

BIBLIOGRAFIA

1985

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, testi di / texts by P. Fossati, A. Lui, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Malcesine, Galleria d'Arte Contemporanea del Castello Scaligero), Galleria d'Arte Contemporanea del Castello Scaligero, Malcesine; Edizioni artistiche, Verona.

Chiara Dynys. Rien ensuite, testo di / text by M. Meneguzzo, Nuova Prearo Editore, Milano.

• *Periodici / Periodicals*

F. Cariola, *Chiara Dynys*, in "L'Unità", 26 giugno / June.

P. Fossati, *Così la pittura copre la pittura*, in "L'Arena", 4 luglio / July. F. Bartoli, *Chiara Dynys alla rassegna Arte Giovane Fortezza Medicea*, in "Gazzetta di Mantova", 27 luglio / July.

L. Meneghelli, *Sergio Sermidi, Chiara Dynys*, in "Flash Art", n. 128, estate / Summer.

1986

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

A. Bonito Oliva, *Progetto dolce, nuove forme dell'arte italiana* (italiano, inglese / Italian, English), Nuova Prearo Editore, Milano.

Eclectica, a cura di / edited by F. Gallo, testi di / texts by F. Gallo, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Capo d'Orlando), Mazzotta, Milano.

Libertà d'immagine. Venti giovani artisti italiani, a cura di / edited by C. Cerritelli, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Montefiorino, Rocca di Montefiorino), Mazzotta, Milano.

• *Periodici / Periodicals*

A. Scemman, *Chiara Dynys*, in "L'Arena", 20 gennaio / January.

W. Gorni, *Chiara Dynys*, in "Gazzetta di Mantova", 15 marzo / March

G. Di Pietrantonio, *Chiara Dynys, Artra*, in "Flash Art", n. 135, novembre / November.

1987

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

A. Bonito Oliva, *Singole Operazioni*, in *Antipatia. L'Arte Contemporanea*, Feltrinelli, Milano.

Chiara Dynys, testo di / text by A. Bonito Oliva, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Firenze, Galleria Vivita 2), Milano.

Chiara Dynys, testo di / text by P. Restany (italiano, inglese / Italian, English), catalogo della mostra/exhibition catalogue (Genova, Galleria Chisel), Genova.

Tableaux d'une exposition, a cura di / edited by G. Verzotti, H. Goni, testo di / text by G. Verzotti, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, Galleria Fac Simile), Nuova Prearo Editore, Milano.

• *Periodici / Periodicals*

G. Bonomi, *Manlio Caropreso e Chiara Dynys*, in "Artinumbria", n. 11, primavera / Spring.

1988

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, a cura di / edited by F. Menna, testo di / text by F. Menna, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, Galleria Fac Simile), Nuova Prearo Editore, Milano.

Chiara Dynys, a cura di / edited by G. Verzotti, testo di / text by G. Verzotti, pieghevole della mostra / exhibition leaflet (Roma, Studio d'Arte Giuliana De Crescenzo).

Chiara Dynys - Mario Caropreso. Cofferdam, testi di / texts by G. Verzotti, G. Perretta (francese, italiano / French, Italian), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milhaud - Nîmes, Galleria Esca), Galleria Alberto Weber, Torino.

Cro-matica: Chro-mantique, a cura di / edited by G. Iovane, testi di / texts by G. Iovane, G. Marino (italiano, francese / Italian, French), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Aosta, Tour Fromage), Aosta.

D'Ordine, La pittura di Chiara Dynys, a cura di / edited by A. Mele, M. Bonuomo, testi di / texts by M. Bonuomo, Lan, Napoli.

Figure e forme dell'immaginario femminile, a cura di / edited by M. Vescovo, testi di / texts by M. Vescovo, P. Runfola, E. Pianini Belotti, A. Cambria, S. Weller, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Reggio Emilia, Sala ex Stalloni), Il Quadrante, Torino. *Nuova italiana*, testo di / text by L. Mango, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Lanciano, Ponte di Diocleziano), Litografia Botoli, Lanciano.

• *Periodici / Periodicals*

V. Apuelo, *Chiara Dynys, Suntuosità barbarica*, in "Il Messaggero", 26 gennaio / January.

L. Mango, *I pigmenti colorati di Chiara Dynys*, in "Paese Sera", gennaio / January.

1989

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Aspectos da pintura italiana do aposguerra aos nossos dias. A pesquisa artística na Itália 1945-1988, a cura di / edited by A. Bonito Oliva, T. Trini, testi di / texts by A. Bonito Oliva, T. Trini,

catalogo della mostra / exhibition catalogue (Rio de Janeiro, Museu Nacional de Belas Artes e Funarte), De Luca, Roma.

Dieci anni di arte europea, a cura di / edited by M. Vescovo, testi di / texts by A. Pes, M. Vescovo, R. Pierantoni, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Faenza, Palazzo delle Esposizioni), Il Quadrante Edizioni, Torino.

• *Periodici / Periodicals*

E. Pontiggia, *Geometra Dynys*, in "Il Giornale", 7 maggio / May.

G. Quaroni, *Chiara Dynys. Bruna Soletti*, in "Flash Art", n. 151, estate / Summer.

V. Berardinone, *Duel. Intervista con Chiara Dynys*, in "Fluttuaria", n. 8-9, n.s. (con copertina di / cover design by Chiara Dynys).

1990

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, testo di / text by G. Verzotti, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Domodossola, Museo Immaginario), s.n., s.l.; Intergraph, Torino.

• *Periodici / Periodicals*

G. Verzotti, *Chiara Dynys. Le forme parlano di una geometria. Appena evocata e subito trasgredita*, in "Flash Art", n. 154, febbraio / February - marzo / March.

1991

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Diapason, 12 artisti europei, a cura di / edited by A. D'Avossa, testi di / texts by A. D'Avossa (italiano, inglese / Italian, English), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Avola, Vecchio Mercato Comunale), Intergraph, Mappano.

• *Periodici / Periodicals*

V. Conti, *Chiara Dynys*, in "Flash Art", n. 160, febbraio / February - marzo / March.

1992

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys. Napoli Napoli, testi di / texts by M. Senaldi, G. Verzotti, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Napoli, Enzo Esposito Arti Contemporanee), Enzo Esposito Arti, Napoli.

Where? L'identité ailleurs que dans l'Identification, a cura di / edited by C. Carrein, testi di / texts by P. Bürger, L. Albertazzi, M. Senaldi -

C. Dynys, ad vocem (inglese, francese / English, French), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Saint-Étienne, Musée d'Art Moderne), Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne

• *Periodici / Periodicals*

M. Corgnati, *Chiara Dynys*, in “Flash Art”, n. 166, febbraio / February - marzo / March.

A. Galletta, *Chiara Dynys*, in “Tema Celeste”, n. 35, aprile / April - giugno / June.

G. Perretta, *Chiara Dynys*, in “Flash Art”, n. 168, giugno / June - luglio / July. F. Billeter, *Prothesen, die den Geistanregen*, in “Tages-Anzeiger”, 25 settembre / September.

G.M. Accame, *Sistemi di idee*, in “Flash Art”, n. 17, dicembre / December - gennaio / January 1993.

1993

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, a cura di / edited by M. Lugano, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Paris, Galerie de France 2), Grafiche Mariano, Mariano Comense.

Chiara Dynys, a cura di / edited by W. Meyer, testi di / texts by W. Meyer, G. Verzotti, L. Albertazzi (italiano, tedesco / Italian, German), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Göppingen, Städtische Galerie), Städtische Galerie, Göppingen.

Ibrido Neutro. Ipotesi di evoluzione nella scultura italiana, a cura di / edited by L. Beatrice, C. Perrella, testi di / texts by L. Beatrice, C. Perrella, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Spoleto, ex convento di San Domenico), Pozzo Gros Monti, Moncalieri.

• *Periodici / Periodicals*

G. Verzotti, *Chiara Dynys, Giovanni Rizzoli, Ars Futura Zürich*, in “Art-forum”, n. 6, febbraio / February.

Austellung mit Werken von Chiara Dynys, in “NWZ”, 1^o aprile / April.

G. Toderi, *Chiara Dynys. La frantumazione del centro*, in “Flash Art”, n. 174, aprile / April.

C. Bertola, *Chiara Dynys*, in “Flash Art”, n. 179, novembre / November.

P. Levi, *La via italiana al Minimalismo*, in “AD”, n. 150, novembre / November.

1994

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Entre image et matière, a cura di / edited by S. Parent, testi di / texts by C. Gosselin, G. Lonardi Buontempo, S. Parent (italiano, francese / Italian, French), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Montréal, Centre International d'Art Contemporain, Les Cent Jours d'Art Contemporain), CIAC, Montréal; Incontri Internazionali d'Arte, Roma [pubblicato nel / published in 2003].

• *Periodici / Periodicals*

G. Toderi, *Chiara Dynys*, "Flash Art International", n. 174, gennaio / anuary - febbraio / February.

G. Curto, *Chiara Dynys*, in "Flash Art", n. 188, novembre / November

1995

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, testi di / texts by G.P. Bona, T. Wulffen, sul frontespizio / on frontispiece: Milano, M. Ruiz de Cardenas; Roma, S. De Crescenzo; Torino, V. Tomaselli; Udine, A. e V. Turchetto; Torino, A. Weber; Torino, Associazione Velan; Stabilimento Tipografico Ferrero, Romano Canavese.

Trilogia 5. Aricò - Staccioli - Dynys, a cura di / edited by G. Bonomi, testi di / texts by G. Bonomi, V. Coen, P. Tognon, A. Iannacci, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Rocca Paolina, CERP, Centro Espositivo della Rocca Paolina), Benucci Editore, Perugia.

• *Periodici / Periodicals*

A. Iannacci, *Chiara Dynys*. Torino, Ex Lanificio Bona, in "Artforum", febbraio / February.

1996

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys. Case nere, di notte, testo di / text by W. Meyer (tedesco, inglese / German, English), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Hollenbach, Stuttgart, Galerie Marianne), Stuttgart.

Chiara Dynys, Works 1987-1996, a cura di / edited by G. Costa, testi di / texts by G. Verzotti, M. Senaldi, T. De Cataldo, G. Costa, Prearo Editore, Milano.

XII Quadriennale Nazionale d'Artedi Roma, Italia 1950-1990. Ultime generazioni, testi di / texts by L. Trucchi, F. De Santi, B. Mantura, L. Pratesi, S. Pinto, D. Trobadori, F. De Filippi, E. Busmanti, M. Fuksas, C. Christov-Bakargiev, G. Verzotti, R. Lombardelli, L. Cherubini, E. Pontiggia, A. Vettese, M. Di Capua, D. Lancioni, B. Mantura, biografie a cura di / biographies edited by S. de Cavi, C. Staforte, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Roma, Palazzo delle Esposizioni e Ala Mazzoniana presso la / at Stazione Termini), Edizioni De Luca, Roma.

• *Periodici / Periodicals*

R. Barilli, *Guarda in quell'oblò*, in "L'Espresso", n. 8, 23 febbraio / February.

C. McConaughy, *Chiara Dynys. Cristinerose*, in "Flash Art International", n. 190, ottobre / October.

A. Madesani, *Chiara Dynys. Monica De Cardenas*, in "Flash Art", n. 200, ottobre / October - novembre / November.

1997

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, testi di / texts by S. Parent, G. Brunazzi, sul frontespizio / on frontispiece: New York, Cristinerose Gallery; Centre d'exposition de Saint-Hyacinthe, Expression, Galerie d'Art Centre Culturel de l'Université de Sherbrooke; Stuttgart, Galerie Hollenbach; Montréal, Galerie Samuel Lallouz; Milano, Monica Ruiz De Cardenas; Montréal, Istituto Italiano di Cultura, Stabilimento Tipografico Ferrero, Romano Canavese.

Chiara Dynys. Giorni felici, testi di / texts by M. Franciulli, C. Dynys, A. Fiz, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Roma, De Crescenzo & Viesti), sul frontespizio / on frontispiece: Roma, Galleria De Crescenzo & Viesti; Bologna, Galleria No Code; Milano, Galleria Monica De Cardenas, Stabilimento Tipografico Ferrero, Romano Canavese.

The World from the Female, a cura di / edited by T. Conti, testo di / text by T. Conti (italiano, inglese / Italian, English), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Pinerolo, En Plein Air Arte Contemporanea), En Plein Air Arte Contemporanea, Pinerolo.

Va' pensiero. Arte Italiana 1984-1996, a cura di / edited by E. Di Mauro, con la collaborazione di / in collaboration with I. Mulatero, testi di / texts by E. Di Mauro, I. Mulatero, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Torino, Palazzina della Società Promotrice delle Belle Arti, Parco Valentino), Edizioni d'Arte Fratelli Pozzo, Torino.

- *Periodici / Periodicals*

G. Verzotti, *Chiara Dynys. Monica De Cardenas*, in "Art Forum International", n. 5, gennaio / January.

1998

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Disidentico. Maschile femminile e oltre, a cura di / edited by A. Bonito Oliva, testi di / texts by A. Bonito Oliva, A. Busi, T. Macrì, C. Paglia, M. Pisani, G. Romano (italiano, inglese / Italian, English), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Palermo, Palazzo Branciforte), Panepinto Arte, s.l.

Due o tre cose che so di loro. Dall'euforia alla crisi: giovani artisti a Milano negli anni Ottanta, a cura di / edited by M. Meneguzzo, testi di / texts by M. Meneguzzo, F. Alfano Miglietti, F. Bonami, G. Ciavoliello, G. Di Pietrantonio, H. Kantova, A. Jannacci, C. Levi, L. Parmesani, R. Pianto, G. Verzotti, A. Vettese, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, PAC, Padiglione d'Arte Contemporanea), Electa, Milano.

"*Viaggio in Italia 1998-2000: Milano*". *Da Boccioni a...*, a cura di / edited by C. Pozzati, M. Pozzati, testi di / texts by M. Meneguzzo, L. Sansone, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Mantova, Casa del Mantegna), Corradini, Mantova.

- *Periodici / Periodicals*

R. Barilli, *Mi ha ispirato Beckett*, in "L'Espresso", n. 2, gennaio / January. C. Colasanti, *Chiara Dynys*, in "Flash Art", n. 208, febbraio / February -marzo / March.

M. Gandini, *Banale è l'occhio di chi osserva*, in "Il Sole 24 Ore", 19 aprile / April.

G. Molinari, *Chiara Dynys*, in "Flash Art", n. 210, giugno / June - luglio / July.

M. Codognato, *Chiara Dynys. No code*, in "Artforum international", settembre / September.

1999

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Alle soglie del duemila. Arte in Italia negli anni '90, a cura di / edited by R. Barilli, testo di / text by R. Barilli, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Belluno, Palazzo Crepadora), Mazzotta, Milano.

Chiara Dynys, testi di / texts by W. Meyer (inglese, tedesco / English, German), A. Maggi (italiano, inglese / Italian, English), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Bergamo, Galleria Fumagalli), Stamperia Artistica Nazionale, s.l.

• *Periodici / Periodicals*

G. Maraniello, *Chiara Dynys*, in "Flash Art", n. 214, febbraio / February - marzo / March.

F. Ferrari, *Massimo Martino: da Bacon a Chiara Dynys*, in "Arte", marzo / March

L. Spagnesi, *A me gli sguardi, tutti gli occhi di Chiara Dynys*, in "Arte", marzo / March.

2000

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Futurama. Frequenze e segnali delle ultime generazioni. Arte in Italia, a cura di / edited by B. Corà, R. Gavarro, M. Meneguzzo, testi di / texts by B. Corà, R. Gavarro, M. Meneguzzo, L. Beatrice, S. Cincinelli, G. Iovane, G. Maraniello, G. Molinari, M. Panzera (italiano, inglese / Italian, English), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Prato, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci), Gli Ori, Pistoia.

La Forma del mondo / La fine del mondo / The Shape of the world/ The end of the world, a cura di / edited by M. Meneguzzo, testi di / texts by M. Meneguzzo, M. Ferraris, R. Guidieri, F. Rella e testi a corredo delle schede degli artisti / and entries about the artists, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, PAC, Padiglione d'Arte Contemporanea), Medusa Arte e Cultura, Milano.

Novecento. Arte e Storia in Italia, a cura di / edited by F. Pirani, con la collaborazione di / in collaboration with L. Canova, testi di / texts by M. Calvesi, P. Ginsburg, R. Bianchi, P. Magni, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Roma, Scuderie Papali al Quirinale e Mercati di Traiano), Skira, Milano.

XV Triennale Internazionale d'Arte Sacra. Sezione Tracce Spirituali, a cura di / edited by R. Iannella, testo di / text by R. Iannella, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Celano, Castello Piccolomini, Chiesa San Giovanni Battista, Chiesa Santa Maria Valleverde), Edigrafital, Teramo.

Arte a Mantova, a cura di / edited by C. Cerritelli, testi di / texts by C. Cerritelli, B. Bandini, A. Rigetti, R. Casarin, C. Micheli, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Mantova, Palazzo della

Ragione, Casa del Mantegna, Palazzo Ducale, Appartamento di Isabella d'Este in Santa Croce, Museo Diocesano Francesco Gonzaga), Publi Paolini, Mantova.

G. Verzotti, *Chiara Dynys, Non c'è nulla al di fuori*, sul frontespizio / on frontispiece: Milano, Galleria Monica De Cardenas; Milano, Galleria De Crescenzo & Viesti, Stabilimento Tipografico Ferrero, Romano Canavese.

2001

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, testo di / text by D. Ronte (italiano, tedesco, inglese / Italian, German, English), Charta, Milano.

Chiara Dynys. Peshawar, a cura di / edited by R. Iannella, testo di / text by R. Iannella, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Ravenna, Santa Maria delle Croci), Tipografia Moderna, Ravenna.

M. Kahn-Rossi, *La stoffa delle artiste: con la trama in una condizione sospesa* (estratto da / excerpt from), Hatje Cantz, Ostfildern- Ruit; Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zürich.
Platone in the mirror, a cura di / edited by M. Sgroi, testo di / text by M. Sgroi, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Roma, Galleria De Crescenzo & Viesti), Edizioni De Crescenzo & Viesti, Roma.

• *Periodici / Periodicals*

A. Redaelli, *Dynys. Non c'è nulla al di fuori del dubbio*, in "Arte", n. 329, gennaio / January. M. Meriggi, *Chiara Dynys*, in "Flash Art", dicembre / December - gennaio / January 2002.

2002

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Bella pittura. Meisterwerke italienischer Kunst im 20. Jahrhundert aus den Sammlungen der Stadt Mailand, a cura di / edited by R. Bothe, H. Roeder, G. Wendermann, U. Bestgen, P. Petri, testi di / texts by E. Pontiggia, M. Meneguzzo, V.W. Feierabend, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Weimar, Kunstsammlungen zu Weimar; Wuppertal, Von der Heydt- Museum; Klagenfurt, Stadtgalerie), Kunstsammlungen zu Weimar, Weimar.

3^o *Premio Internazionale di Scultura della Regione Piemonte*, testi di / texts by P.G. Castagnoli, C. Cerritelli, M. Corgnati, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Torino, Galleria San Filippo Neri; Volterra, Palazzo Minucci Solaini, Pinacoteca di Volterra), Grafiche Ferrero, Romano Canavese.

• *Periodici / Periodicals*

A. Masoero, *La Dynys, Ofelia e senatori*, in "Il Giornale dell'Arte", n. 210, maggio / May.

Chiara Dynys, in "Banca Europa", a. X, n. 19, giugno / June - settembre / September

Cerchio dei re al Trivulzio, in "Il Giorno", 21 luglio / July.

M. Meriggi, *L'arte come testimonianza*, in "Il Manifesto", 2 agosto / August.

2003

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, testi di / texts by S. Hiekisch-Picard, M. Kahn-Rossi, G. Panza di Biumo, D. Ronte (italiano, inglese, tedesco / Italian, English, German), catalogo della mostra / exhibition catalogue (Bochum, Museum Bochum; Bonn, Kunstmuseum Bonn), Progetto Editrice, Milano.

2004

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

M. Francioli, *Chiara Dynys* (italiano, inglese, tedesco / Italian, English, German), Brunazzi & Associati, Torino.

Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate, Z.A.T. - Zone Artistiche Temporanee, XXI-XXII edizione, a cura di / edited by E. Zanella, testi di / texts by A. Abruzzese, M. Meneguzzo, R. Pinto, G. Zanella, E. Zanella, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Gallarate, Centro Urbano di Gallarate - Civica Galleria d'Arte Moderna), Mariani Artigrafiche, Olgiate Olona.

- *Periodici / Periodicals*

S. Della Torre, *Stanza di luce*, in "Luce", n. 6.

2005

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

La scultura italiana del XX secolo, a cura di / edited by M. Meneguzzo, testi di / texts by A. Pomodoro, F. Gualdoni, M. Meneguzzo, L. Caramel, A.C. Quintavalle, A. Bonito Oliva, M. Pierini, A. Masoero, C.F. Carli, E. Pontiggia, G.M. Accade, L. Canova, L.M. Barbero, G. Verzotti, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, Fondazione Arnaldo Pomodoro), Skira, Milano.

Light art from artificial light. Light as a Medium in 20th and 21st Century Art / Lichtkunst aus Kunstlicht. Licht als Medium der Kunst im 20. und 21. Jahrhundert, a cura di / edited by P. Weibel, G. Jansen, testi di / texts by A. Beitin, D. Elger, G. Jansen, F. Kittler, G. Leising, F. Popper, W. Schivelbusch, S. Selwood, P. Sloterdijk, S. von Wiese, P. Weibel, Y. Ziegler, D. Zyman, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Karlsruhe, ZKM - Museum für Neue Kunst), Hatje Cantz, Ostfildern.

Un secolo di arte italiana. Lo sguardo del collezionista. Opere dalla Fondazione VAF, Ein Jahrhundert italienischer Kunst. Der Blick des Sammlers. Werke der VAF - Stiftung, a cura di / edited by V. Feierabend, E. Weiss, K. Wolbert, testi di / texts by E. Weiss, K. Wolbert, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Rovereto, Mart - Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto), Skira, Milano.

2006

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

L'immagine del vuoto. Una linea di ricerca nell'arte in Italia 1958- 2006 / The image of the void. An investigation on Italian Art 1958- 2006, a cura di / edited by B. Della Casa, testi di / texts by M. Francioli, B. Della Casa, A. Masoero, M. Ghilardi, B. Corà, E. Volpato, A. Sauzeau,

T. Godfrey, D. Schwarz, G. Paolini, S. Menegoi, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Lugano, Museo Cantonale d'Arte), Skira, Milano.

2007

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Anni Settanta. Il decennio lungo del secolo breve, a cura di / edited by M. Belpoliti, G. Canova, S. Chiodi, testi di / texts by M. Belpoliti, G. Canova, S. Chiodi et al., catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, La Triennale), Skira, Milano.

A. Bonito Oliva, *Architettura del sublime. La Chiesa del Santo Volto di Gesù a Roma di Piero Sartogo e Nathalie Grenon* (italiano, inglese / Italian, English), Electa, Milano.

Chiara Dynys, *Luce negli occhi / Light to the Eyes*, a cura di / edited by M. Sciacaluga, testi di / texts by M. Sciacaluga, S. Della Casa, D. Ronte, D. Sherer, G. Verzotti, P. Conrad Bercah, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, Rotonda di Via Besana), Electa, Milano.

• *Periodici / Periodicals*

F. Bonazzoli, *Tutti gli incanti (e gli inganni) della luce*, in "Corriere della Sera", 30 marzo / March.

B. Casavecchia, *Labirinti di luce e buio per specchiarsi l'anima*, in "La Repubblica", 30 marzo / March.

M. Moro, *Chiara Dynys, riflessioni sulla luce*, in "Il Giornale", 2 aprile / April.

M. Gandini, *I labirinti interiori di Chiara Dynys*, in "La Stampa", 7 maggio / May.

C. Gatti, *La signora delle luci*, in "La Repubblica", 20 dicembre / December.

2008

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, *In Alto*, a cura di / edited by M. Calvesi, I. Tommasoni, testi di / texts by M. Calvesi, I. Tommasoni, G. Marziani, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Roma, Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese), Roma.

• *Periodici / Periodicals*

G. Calò, *Intervista a Chiara Dynys in occasione delle mostre In Alto e Passages*, in "Luflux", n. 31, periodico online / online magazine, 15 gennaio / January.

2009

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Questioni di stile. Conversazione tra Chiara Dynys e Vittoria Brogginì, in *The Group Show*, a cura di / edited by E. Zanella, testo di / text by E. Zanella, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna), Edizioni NLF, Castelvetro Piacentino.

The Group Show, a cura di / edited by E. Zanella, testo di / text by E. Zanella, conversazione tra / talk between M. Airò e G. Formenti, M. Bartolini ed E. Zanella, C. Bernardini e L. Giuranna, L. Cecchini e A. Castiglioni, O. Cnaani e V. Brogginì, Madame Duplok e A. Castiglioni, C. Dynys e V. Brogginì, L. Favaretto e F.M. Consonni, M. e D. Löbber ed E. Zanella, M. Migliora e L. Guiranna, O. Mocellin, N. Pellegrini e G. Formenti, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna), Edizioni NLF, Castelvetro Piacentino.

• *Periodici / Periodicals*

A. Bernardini, *Intervista a Chiara Dynys / Interview with Chiara Dynys*, in "Twister", n. 1, 3 ottobre / October - 31 gennaio / January 2010.

2010

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys. Save Me, a cura di / edited by I. Tomassoni, testi di / texts by I. Tomassoni, G. Agosti, C. Dynys, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Foligno, Centro Italiano Arte Contemporanea), Skira, Milano.

Labirinti di Memoria, Più luce su tutto, a cura di / edited by F. D'Amico, testi di / texts by F. D'Amico (italiano, inglese / Italian, English), book design Italo Lupi, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Roma, Archivio Centrale dello Stato, Galleria Marie-Laure Fleisch), Skira, Milano.

• *Periodici / Periodicals*

F. Pini, *Luce tra le scartoffie*, in "Sette", 6 maggio / May, supplemento del / supplement to "Corriere della Sera".

M. Di Forti, *La sfida di Chiara Dynys: le luci dei libri ci salveranno*, in "Il Messaggero", 24 maggio / May.

2011

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

"Chiara Dynys, Clean your Eyes", a cura di / edited by M. Franciulli, G. Verzotti, testi di / texts by A. Ameri, M. Franciulli, G. Verzotti, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Bergamo, Galleria Fumagalli; Damasco, Ambasciata d'Italia), Edizioni il Bulino, Roma.

Giorni Felici, Sipario, testo di / text by C. Mastrota, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Novate Milanese, Casa Testori), Roma.

• *Periodici / Periodicals*

C. Gatti, *Chiara Dynys, innocente e naturale*, in "Tutto Milano", 13 ottobre / October, supplemento di / supplement to "La Repubblica".

AD.M., *Inganno e chiarezza*, in "Il Giornale dell'Arte", ottobre / October.

Chiara Dynys e tutto niente, in "AD", ottobre / October.

F. Carrella, *Testimoniare con l'arte. L'impegno di Chiara Dynys*, in "Freedom", 15 dicembre / December.

2012

- *Periodici / Periodicals*

L. Spagnesi, *Parole e colore nell'infinito di Chiara Dynys*, in "Arte", aprile / April.

2013

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, Right to play, testi di / texts by M. Bonuomo, G. Raspa, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Catanzaro, La casa della memoria. Fondazione Mimmo Rotella, Prearo Editore, Milano).

Chiara Dynys, Simboli e geometria in Piero della Francesca, a cura di / edited by F. Minervino, testi di / texts by A. Paolucci, A. Zanni, F. Minervino, G. Verzotti, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, Museo Poldi Pezzoli), Edizioni Allemandi, Torino.

- *Periodici / Periodicals*

T. Coltellaro, *Chiara Dynys, la verità in gioco*, in "Calabria Ora", 21 marzo / March.

F. Minervino, *Chiara Dynys e Così l'arte diventa gioco d'azzardo*, in "La Stampa", 8 aprile / April.

R. Ferrario, *Chiara Dynys, Il Duale*, in "Corriere della Sera", 27 ottobre / October

R. Farinotti, *Chiara Dynys, se l'artista si mette in gioco*, in "Arte", novembre / November.

2014

- *Periodici / Periodicals*

M. Bazzini, *L'arte per sentirsi bambini*, in "Arte", ottobre / October.

2015

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, Pane al mondo, a cura di / edited by M. Bonuomo, catalogo della mostra (Catanzaro, MARCA, Museo delle Arti Catanzaro; Roma, Museo Carlo Bilotti), edizioni M77, Milano.

Chiara Dynys, Poisoned Flowers, a cura di / edited by M. Bazzini, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Miano, Luca Tommasi Arte Contemporanea), Prearo Editore, Milano.

Dynys, a cura di / edited by P. Weiermair, con introduzione di / with introduction by V. Feierabend, testi di / texts by A. Beitin, G. Verzotti, D. Ferrari, Allemandi & C., Torino / VAF - Stiftung, Frankfurt am Main.

- *Periodici / Periodicals*

M.G. Meriggi, *Chiara Dynys, Tutto il "pane del mondo" in un'opera*, in "Il Manifesto", 11 novembre / November.

P. Manazza, *Talenti italiani. Tredici nomi che meritano una scommessa*, in "Corriere Economia", 20 luglio / July.

J. Ceresoli, *Chiara Dynys. Pensieri, parole, emozioni di luce*, in "Luce", n. 314.

2016

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, Look Afar, a cura di / edited by M. Bonuomo, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Milano, M77 Gallery), edizioni M77, Milano.

G. Verzotti, *Chiara Dynys, Please don't cry*, Prearo Editore, Milano.

2017

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys, a cura di G. Verzotti, con introduzione di / with introduction by V. Feierabend e testi di / and texts by R.C. Morgan, D. Ferrari, A. Beitin (italiano, inglese / Italian, English), Allemandi & C., Torino / VAF - Stiftung, Frankfurt am Main.

- *Periodici / Periodicals*

S. Spada, *Chiara Dynys, Luci dal grande nord*, in "Arte", gennaio / January.

F. Amé, *Chiara Dynys, Look Afar*, in "Rolling Stone", gennaio / January.

2018

- *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

100 % ITALIA, a cura di / edited by G. Verzotti et al., catalogo della mostra / exhibition catalogue (Torino, Museo Ettore Fico), MEF edizioni, Torino.

S. Liuzzi, *La luce nell'arte del nuovo millennio*, Gangemi editore, Roma.

- *Periodici / Periodicals*

A. Masoero, *Dynysberg*, in “Il Giornale dell’Arte”, febbraio / February.

Chiara Dynys, in “Il Sole 24 Ore”, 7 luglio / July.

F. Pini, *Bambini più santi dei santi*, in “Sette”, allegato a / annex to “Corriere della Sera”, 9 agosto / August.

G. Papalini, *Chiara Dynys. Everlasting childhood*, in “La Freccia”, n. 9, settembre / September.

P. Panza, *Bambini che parlano da un trittico*, in “Corriere della Sera – Buone Notizie”, 3 settembre / September.

2019

• *Libri e cataloghi / Books and Catalogues*

Chiara Dynys. *Sabra Beauty Everywhere*, a cura di / edited by G. Belli, catalogo della mostra / exhibition catalogue (Venezia, Museo Correr), Skira Limited Edition, Milano.

Chiara Dynys. *Sunrises Only Sunrises*, a cura di / edited by G. Verzotti, Fidia Edizioni d’Arte, Lugano–Milano.

Chiara Dynys, a cura di/edited by G. Verzotti, Skira, Milano

• *Periodici / Periodicals*

F. Catalano, *L’infanzia in Libano. Una mostra di vita*, in “Il Gazzettino”, 17 marzo / March.

M. Deiana, *La felicità del nulla*, in “Il Giornale dell’Arte – guida Biennale”, maggio / May. Cover “Il Giornale delle mostre”, allegato a / annex to “Il Giornale dell’Arte”, maggio / May.

G. Viceconte, *Bellezza conflitto e normalità. Chiara Dynys a Venezia*, 26 maggio / May, www.atribune.com.

A. Matarrese, *Venezia. Palazzi aperti*, in “Panorama”, 29 maggio / May. R. di Giammarco, *Chiara Dynys, i libri come una luce*, in “la Repubblica – Roma”, 6 giugno / June.

G. Ferroni, *Roma. Cremonini promuove l’arte al Mattatoio*, in “ItaliaOggi”, 8 giugno / June.

C. Guadalaxara, *Il viaggio di conoscenza di Dynys al confine tra realtà e illusione*, in “Il Tempo”, 10 giugno / June.

V. Venturi, *10 domande a Chiara Dynys*, in “Il Messaggero”, 10 giugno / June.

P. Medori, *Chiara Dynys, vernissage e cena d’autore*, in “Corriere della Sera – Roma”, 13 giugno / June.

J. Ceresoli, *Chiara Dynys. Sabra Beauty Everywhere*, 25 giugno / June, www.exibart.com

R. Olivieri, *Chiara Dynys*, in “Segno”, giugno / June - luglio / July, XLIV, n. 273.

G. Gigliotti, *400 libri di vetro bianco*, in "Il Giornale dell'Arte", luglio / July.

A. Masoero, *Bambini nei trittici di Chiara Dynys*, in "Il Sole 24 Ore", 7 luglio / July

F. Pini, *Bambini più santi dei santi*, in "Sette", allegato a / annex to "Corriere della Sera", 9 agosto / August.

G. Papalini, *Chiara Dynys. Everlasting childhood*, in "La Freccia", n. 9, settembre / September.

2020

• Periodici / Periodicals

Filomena Spolaor, *L'infanzia in Libano nei trittici di Chiara Dynys al Museo Correr di Venezia*, in "Il Sole 24 ore", 10 gennaio

Stefano Roberto Mazzatorta, *Quarantena e dintorni da casa*, in "Oltre", La Prealpina, 14 maggio

Messaggi dalla clausura. Le voci di dentro, in "Il Giornale dell'Arte", n.408 maggio-giugno

Stefano Roberto Mazzatorta, *Interviste. Chiara Dynys*, <https://www.criticainattuale.it/>, 21 maggio

BUILDING Milano riapre con una collettiva e Chiara Dynys, <https://www.exibart.com>, 22 maggio

Sonia S. Braga, *Chiara Dynys: «I libri illuminano la nostra vita»*, <https://www.ad-italia.it>, 29 maggio

Pierluigi Panza, *La luce del sapere rischiarà il presente*, in "Il Corriere della Sera", 30 maggio

Chiara Gatti, *Libri da marciapiede. Chiara Dynys Enlightening Books illumina una potente metafora della cultura. Che si può ammirare H24 dalla vetrina.*, in "Tuttomilano", La Repubblica, 30 maggio 2020

Unbreakable: women in glass, <https://arte.it>, 9 settembre

Unbreakable: Women in Glass, capolavori del vetro al femminile in mostra a Murano, <https://www.avantionline.it>, 9 settembre

Sessanta donne e l'arte del vetro vivono alla Fondazione Berengo, in "Nuova Venezia", 5 settembre

F. Catalano, *Fondazione Berengo a Murano. Ecco tutte le donne del vetro*, in "Gazzettino", 3 settembre

Al Museo Poldi Pezzoli la monografia di Dynys in libro scultura, <https://stream24.ilsole24ore.com>, 3 ottobre

I. D'Amato, *Chiara Dynys – Galleria Casamadre Arte Contemporanea*, <https://www.exibart.com>, 3 dicembre